

**Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, базисного учебного плана 2004 года, Примерной программы по русскому языку, авторы программы В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, рекомендованная МОРФ.

**УМК для учителя:**

1. Программа ….
2. Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку, 4 класс. М.: ВАКО, 2008
3. Кадашникова Н.Ю. Интегрированные уроки в 1-4 классах. Волгоград: Учитель, 2008
4. Грузберг А. Слова с удвоенными согласными. Словарик школьника. Екатеринбург: ЛИТУР, 2006
5. Грузберг А. С прописной или строчной буквы? Словарик школьника. Екатеринбург: ЛИТУР, 2006
6. Агеева И.Д. Веселые диктанты. М.: Сфера, 2003
7. Брусенская Л.А. 50 диктантов и упражнений для начальной школы. Ростов н/Д: Феникс, 2004
8. Менькова Е.В. Нестандартные уроки русского языка по теме «Лексика». 3-4 классы. Волгоград. ИТД Корифей, 2006
9. Епифанова О.В. Занимательный русский язык для младших школьников. Волгоград. Экстемум, 2006

**УМК для учащихся:**

1. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, Учебник «Русский язык», 4 класс, в 2-х частях, М.: Просвещение, 2010

**Класс:** 4

На уроки русского языка отводится 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели).

**Примерное распределение часов:**

1 четверть 45 уч. дн. (1 сентября – День Знаний) – 45 часов

2 четверть – 34 уч. дн. - 35 часов

3 четверть – 53 уч. дн. (23 февраля – День защитников Отечества, 8 марта – Женский день) - 50 часов

4 четверть – 43 уч. дн. (1 мая, 9 мая) - 40 часа

**Образовательная технология:** традиционная, **образовательная модель** – «Школа России»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | **Темы** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Примечание** |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык | Анализировать высказывания о русском языке, высказываться о значении «волшебных слов», использовать их в речи. |  |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости. |  |  |
| 3 | Текст и его план. | Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту, соотносить заголовок и текст, выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, составлять план текста, соблюдать нормы построения текста, определять стиль текста |  |
| 4 | Обучающее изложение. |  |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов. |  |
| 6 | Предложение как единица речи. | **Находить** в предложении обращение, находить в предложении обращение. |  |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. |  |  |
| 8 | Диалог. Обращение. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении, выделять главные члены, различать главные члены и второстепенные, распространенные и нераспространенные предложения, анализировать схемы и составлять по ним предложения, разбирать предложение по членам  |  |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложение. | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие, выделять в предложении словосочетания, разбирать предложение по членам предложения |  |
| 10 | Контрольный диктант по теме «Повторение» | Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений, передавать содержание исходного повествовательного текста.  |  |
| 11 | Словосочетание. |  |  |
| 12, | Однородные члены предложения.  | Распознавать и находить в тексте предложения с однородными членами. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях, составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и,а,но), продолжать ряд однородных членов |  |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. |  |  |
| 15 | Развитие речи. Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень» | Составлять рассказ по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» и данному плану. |  |
| 16 | Наши проекты |  |  |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного. | Сравнивать простые и сложные предложения, различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение, наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения, ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного, выделять в сложном предложении его основы, составлять сложные предложения. |  |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами. | Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |  |
| 19,  | Обучающее изложение. | Анализировать высказывания о русском языке, определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, выписывать значение слова, составлять словарики, распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова, подбирать к слову синонимы и антонимы. |  |
| 20 | Контрольный диктант по теме «Предложение» |  |  |
| 21 | Слово и его лексическое значение |  |  |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. заимствованные слова. Устаревшие слова.  | Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка, составлять текс по рисунку и фразеологизму. |  |
| 23,  | Синонимы, антонимы, омонимы. | Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи, анализировать изученные признаки частей речи и соотносить их с частью речи, подбирать примеры изученных частей речи |  |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов. |  |  |
| 25,26,27 | Состав слова. Распознование значимых частей слова. |  |  |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корне слов |  |  |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корне слов, удвоенных согласных в словах |  |  |
| 30,  | Правописание приставок и суффиксов |  | Контрольный диктант |
| 31 | Разделительный твердый и мягкий знаки. | Правильно **употреблять** в словах Ъ и Ь. |  |
| 32 | Обучающее изложение |  |  |
| 33 | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи |  |  |
| 34 | Склонение имен существительных и имен прилагательных | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание, анализировать разные способы проверки орфограмм, группировать слова по месту орфограмм и по типу орфограмм. Работать над звуко-буквенным разбором слова.  |  |
| 35 | Имя числительное. Глагол. |  |  |
| 36 | Наречие как часть речи | Находить наречия среди данных слов и в тексте, анализировать грамматические признаки наречия, определять роль наречий в предложении и тексте, классифицировать наречия по значению и вопросам, образовывать наречия от имен прилагательных |  |
| 37 | Правописание наречий | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. |  |
| 38,  | Сочинение – отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван царевич на Сером волке |  |  |
| 39 | Контрольный диктант по теме «Части речи» |  |  |
| 40,  | Распознавание падежей имен существительных | Различать имена сущ-ые, определять признаки, присущие имени сущ-му. Изменять имена сущ-ые по падежам, работать с таблицей «признаки падежных форм имен сущ-ых», различать падежные и смысловые вопросы. Определять падеж,  |  |
| 41 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных |  |  |
| 42 | Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже. |  |  |
| 43 | Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах |  |  |
| 44 | Повторение сведений о падежах и приемах их распознования. Несклоняемые имена существительные |  |  |
| 45 | Три склонения имен существительных. 1 – ое скл.  | Определять принадлежность имен сущ-ых к 1 скл, обосновывать правильность определения, подбирать примеры,  |  |
| 46 | Упражнение в распознавании имен существительных 1скл |  |  |
| 47 | Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег» | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» | Изложение. |
| 48 | 2скл. имен существительных |  |  |
| 49 | Упражнение в распознавании имен существительных 2скл |  |  |
| 50 | 3скл. имен существительных |  |  |
| 51 | Упражнение в распознавании имен существительных 3скл |  |  |
| 52 | Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного |  |  |
| 53 | Обучающее изложение | Устанавливать наличие в именах сущ-ых безударного падежного окончания и определять способ его проверки, анализировать разные способы проверки, сопоставлять формы име сущ-ых с окончаниями Е и И, объяснять написание безударного падежного окончания, контролировать написание безударного падежного окончания. |  |
| 54 | Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2 и 3скл. ед. числа. Способы проверки падежных окончаний имен существительных |  |
| 55 | Именительный и винительный падежи |  |
| 56 | Правописание окончаний имен сущ. в Р.п. |  |
| 57 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных |  |
| 58 | Правописание окончаний имен сущ. в дательном падеже |  |
| 59-60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имен сущ. в родительном и дательном падежах |  |
| 61 | Правописание окончаний имен сущ. в творительном падеже | Контрольный диктант |
| 62  | Упражнение в правописании окончаний имен сущ. в творительном падеже |  |
| 63 | Правописание окончаний имен сущ. в предложном падеже |  |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имен сущ. в предложный падеж |  |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имен сущ. во всех падежах |  |
| 66- 67 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. |  |
| 68 | Сочинение по картине В.А.Тропинина «Кружевница» |  |  |
| 69 | Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в ед.ч.» |  |  |
| 70 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. |  |  |
| 71 | Склонение имен сущ. во множественном числе. |  |  |
| 72 | Именительный падеж имен сущ – ых множественного числа |  |  |
| 73 | Родительный падеж имен сущ – ых множественного числа | Подробно излагать содержание повествовательного текста | Изложение. |
| 74 | Правописание окончаний имен сущ – ых мн. числа в Р.п. Родительный и винительный падежи имен сущ – ых мн. числа. | Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в форме мн.ч., контролировать правильность записи в тексте имен сущ-ых с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во мн.ч. в именительном и родительном падеже. |  |
| 75 | Дательный, творительный, предложный падежи имен сущ – ых мн.ч. |  |
| 76 | Обучающее изложение |  |
| 77 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен сущ – ых в ед. и мн. числе |  |
| 78 | Контрольный диктант за 1 полугодие |  |
| 79  | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа. |  |  |
| 80 | Наши проекты |  |  |
| 81 | Имя прилагательное, как часть речи |  |  |
| 82 | Род и число имен прилагательных |  |  |
| 83 | Описание игрушки |  | тест |
| 84 | Склонение имен прилагательных | Находить имена прилагательные среди других слов в тексте, подбирать к именам сущ-ым имена прилагательные, образовывать имена прил-ые при помощи суффикса, определять род и число имен прил-ых, правильно писать родовые окончания, изменять имена прил-ые по числам, по родам в ед ч., находить в сказке имена прил-ые и определять их роль, проводить лексический анализ слов – имен прил-ых, определять падеж имен прил-ых и обосновывать правильность его определения. |  |
| 85 | Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов». |  |
| 86 | Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в ед.числе |  |
| 87 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже |  |
| 88 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | Самостоятельная работа |
| 89 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | Контрольный диктант |
| 90 | Именительный, винительный, родительный падежи |  |
| 91 | Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | Изложение. |
| 92 | Упражнение в правописании окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 93 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты  |  |
| 94 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода |  |
| 95 | Склонение имен прилагательных женского рода |  |  |
| 96 | Именительный, винительный падежи имен прилагательных женского рода | Сравнивать падежные окончания имен прил-ых мужского и среднего рода по таблице. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прил-ого и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного, определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прил-ых мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. |  |
| 97 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода |  |
| 98 | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода  |  |
| 99 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных |  |
| 100 | Изложение описательного текста | изложение |
| 101 | Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных | Сравнивать падежные окончания имен прил-ых ж.р. по таблице, определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прил-ых ж.р., проверять правильность написанного, записывать текст по памяти.  |  |
| 102 | Склонение имен прилагательных во множественном числе |  |
| 103 | Развитие речи, сочинение – отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости», упр. 90 | Изложение. |
| 104 | Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа |  |
| 105 | Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа |  |
| 106 | Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа |  |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | Сравнивать падежные окончания имен прил-ых во мн.ч., изменять имена прил-ые мн.числа по падежам, Распознавать местоимение среди других частей речи, определять наличие местоимений в тексте, определять лицо, число, род у личных местоимений 3л, изменять личные местоимения по падежам.Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное. |  |
| 108 | Сочинение – отзыв по картине И.Э. грабаря «Февральская лазурь» |  |
| 109 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверка знаний. |  |
| 110 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | Контрольный диктант |
| 111 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. |  |
| 112 | Местоимение как часть речи |  |
| 113 | Личные местоимения |  |
| 114 | Изменение личных местоимений 1, 2 лица по падежам |  |
| 115 | Изменение личных местоимений 3 лица по падежам |  |
| 116 | Изменение личных местоимений по падежам |  |
| 117 | Изложение повествовательного текста с элементами описания |  |
| 118 | Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение» | различать начальную и косвенную форму личных местоимений, определять падеж личных местоимений, оценивать уместность местоимений в тексте, заменять повторяющиеся имена сущ-ые местоимениями, редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений, соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. |  |
| 119 | Контрольный диктант по теме «Местоимение» |  |  |
| 120 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. |  |  |
| 121 | Роль глаголов в языке |  |  |
| 122 | Изменение глаголов по временам |  |  |
| 123- | Неопределенная форма глагола |  |  |
| 124 | Неопределенная форма глагола |  |  |
| 125 | Изменение глаголов по временам |  |  |
| 126 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | Оценивать результаты выполнения задания. |  |
| 127 | Анализ изложения. Спряжение глаголов. | Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста, сочинять поздравительную открытку к 8 Марта. |  |
| 128 | Спряжение глаголов | Различать глаголы среди других слов в тексте, определять изученные грамматические признаки глаголов, трансформировать текст,  |  |
| 129 | 2 –е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе |  |  |
| 130 | Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода» |  |  |
| 131 | 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени | Различать неопределенную форму глагола, отличать ее от омонимичных имен существительных, образовывать от глаголов в неопределенной форме временные формы глагола, ставить вопросы к глаголам в неопр. форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? И что сделать?  | Самостоятельная работа |
| 132 | 1 и 2 спр. глаголов будущего времени  |  |  |
| 133 | Наши проекты |  |  |
| 134- 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени |  |  |
| 138 | Возвратные глаголы | Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания. |  |
| 139-140 | Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.  | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам, и числам, определять лицо и число глаголов, выделять личные окончания глаголов, определять роль Ь в окончаниях глаголов 2-го лица ед.числа в н. и б.времени (ешь, ишь), использовать правило при написании глаголов 2-го лица ед.числа в наст и будущ. времени.Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. |  |
| 141 | Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок. |  |
| 142 | Правописание глаголов в прошедшем времени. |  |
| 143 | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени |  |
| 144 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. |  |
| 145 | Изложение повествовательного текста по вопросам |  |
| 146 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |  |
| 147 | Анализ контрольного диктанта по теме «Глагол» |  |
| 148149 | Обобщение по теме «Глагол» |  |
| 150 | Изложение повествовательного текста |  |
| 151 | Проверка знаний по теме «Глагол» |  |
| 152 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение. |  |
| 153 | Язык. Речь. Текст. |  |
| 154-155, 156 | Предложение и словосочетание |  |
| 157 | Лексическое значение слова | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени, обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов, соблюдать нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей НЕ и без нее. |  |
| 158 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь». |  |  |
| 159- 162 | Состав слова | Составлять текст на спортивную тему. |  |
| 163, 164 | Части речи |  |  |
| 165 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану |  |  |
| 166 | Анализ изложения. Части речи |  |  |
| 167 | Итоговый контрольный диктант |  |  |
| 168 | Анализ контрольного диктанта. Повторение. |  |  |
| 169 | Звуки и буквы |  |  |
| 170 | Игра «по галактике Частей речи» |  |  |

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.

2. Формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

3. Использование знаково-символических средств предоставления информации.

4. Активное использование речевых средств.

5. Использование различных способов поиска, сбора, обработки и передачи информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установление причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог.

9. Определение общей цели и путей ее достижения, умение договаривать о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии содержанием учебного предмета «Русский язык».

11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями.

12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».